

معرفی ژانر

فیلم‌های زندگی‌نامه‌ای، فیلم‌هایی هستند که براساس واقعیت زندگی فرد یا افراد خاصی ساخته می‌شوند. داستان فیلم می‌تواند همه یا تنها بخشی از زندگی فرد را در بر بگیرد. در این فیلم‌ها معمولاً از نام‌های واقعی استفاده می‌شود و کارگردان سعی می‌کند حداکثر نزدیکی به واقعیت را حفظ کند.



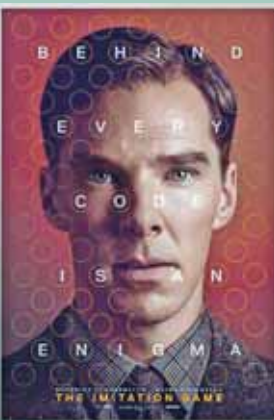
این فیلم زندگی یکی از ریاضی‌دانان بزرگ به نام جان نش را روایت می‌کند. نش سال‌ها با نوعی بیماری روانی توهم‌آور مواجه بود. تلاش او در مواجهه با این بیماری و موفقیت علمی او که در نهایت جایزه نوبل اقتصاد را نصیبش کرد، داستان جذاب این فیلم را ساخته است. البته یک ذهن زیبا تفاوت‌های اندکی با زندگی واقعی جان نش دارد.

بازی درخشان راسل کرو و تقلید دقیق رفتار جان نش در این فیلم، از جمله نقاط مثبت یک ذهن زیبا به حساب می‌آید.



بیک ذهن زیبا / کارگردان ران هاوارد / ۲۰۰۱

داستان این فیلم در زمان جنگ جهانی دوم اتفاق می‌افتد. آلن تورینگ، ریاضی‌دان بریتانیایی، با ابداع دستگاهی موفق به رمزگشایی از پیام‌های محرمانه ارتش آلمان و پیروزی متفقین در بسیاری از نبردهای مهم جنگ می‌شود. بازی تقلید تلاش‌های سخت آلن تورینگ و همکارانش در راه ساخت این دستگاه را به تصویر می‌کشد.



بازی تقلید / کارگردان مورتن تیلدام / ۲۰۱۴

«چ» یکی از معروفترین فیلم‌های ایرانی در «ژانر زندگی‌نامه‌ای»، به کارگردانی ابراهیم حاتمی‌کیا است. این فیلم محصول سال ۱۳۹۲ است و ۴۸ ساعت از زندگی شهید مصطفی چمران را حکایت می‌کند.



چ / کارگردان ابراهیم حاتمی‌کیا / ۱۳۹۴



سپیده

«سپیده» مستندی کوتاه به کارگردانی عباس سندی است. این فیلم در کمتر از ده دقیقه، کمک‌های یک بانوی ایرانی به حیوانات و نگهداری از حیوانات بیمار را به تصویر می‌کشد. سپیده یکی از شرکت‌کنندگان در چهل و چهارمین جشنواره بین‌المللی فیلم رشد بوده است.



پایگاه اطلاعات اینترنتی فیلم‌ها و وبسایتی است دارای اطلاعات سینمایی مانند فیلم‌ها، بازیگران، کارگردان‌ها و ... کاربران در این پایگاه اینترنتی می‌توانند به هر فیلم از ۱ تا ۱۰ نمره دهند. به این ترتیب برای هر فیلم امتیاز میانگین داده شده از طرف مردم به دست

می‌آید. این امتیاز نهایی معیار مناسبی برای سنجش میزان رضایت مردم از فیلم‌هاست.

* پایگاه اطلاعات اینترنتی فیلم‌ها براساس امتیازات داده شده از طرف کاربران، فهرستی از ۲۵۰ فیلم برتر تاریخ سینمای جهان را ارائه می‌دهد. این فهرست یکی از قابل‌استنادترین رتبه‌بندی‌ها برای فیلم‌هاست.

دیوید فینچر یکی از کارگردان‌های معاصر و موفق سینماست. فیلم‌های هفت، باشگاه مشت‌زنی، مورد عجیب بنجامین باتن و شبکه اجتماعی، از جمله معروف‌ترین آثار سینمایی اوست. فینچر فیلم‌سازی را با ساخت فیلم‌های تبلیغاتی برای شرکت‌هایی نظیر «نایک» و «پپسی» شروع کرد. بیگانه ۳ نخستین فیلم بلند او بود که در سال ۱۹۹۲ ساخته شد.



از میان آثار فینچر، باشگاه مشت‌زنی با امتیاز ۸/۸ از ۱۰، بالاترین رتبه را در پایگاه اطلاعات اینترنتی فیلم‌ها دارد.

برد پیت از جمله بازیگران همکار فینچر است و تاکنون در سه اثر او ایفای نقش کرده است.



مشاغل سینمایی

در بعضی از صحنه‌های اکشن و نمایشی يك فیلم، بازیگر معمولی توانایی ایفای نقش را ندارد. خلق چنین صحنه‌هایی نیازمند بازیگری با آمادگی جسمانی بالا و ترفندهای خاص است. بنابراین، این صحنه‌ها را بدل‌کار به جای بازیگر اصلی بازی می‌کند.

يك بدل‌کار با استفاده از ترفندهای خاص، صحنه آتش گرفتن يك انسان را بدون اینکه آسیبی ببیند، بازسازی می‌کند.



زیرنویس

جایزه تمشک طلایی هر سال به بدترین‌های سینمایی آن سال داده می‌شود! مانند بدترین فیلم، بدترین بازیگر نقش اول مرد، ... این جایزه دقیقاً نقطه مقابل اسکار است و نتایج آن هر سال يك روز پیش از مراسم اسکار اعلام می‌شود.

